

Unsere Kamishibai Bildkartensets

Advent und Weihnachten feiern mit Emma und Paul

Mit diesen Bildkarten fürs Erzähltheater Kamishibai nähern sich Kinder altersgerecht und fantasievoll der Botschaft unserer Feste und traditionellen Bräuche.

Altersstufe: 1 bis 5 Jahre

Als die Raben noch bunt waren (von Edith Schreiber-Wicke)

Die Raben waren nicht immer rabenschwarz. Vor langer Zeit waren sie kunterbunt und leuchteten in allen Regenbogenfarben: Es gab türkisfarbene Raben mit lila Tupfen und auch gelbe Raben mit roten Streifen. Sie lebten fröhlich miteinander und alle Tiere hatten ihre Freude an ihnen. Doch eines Tages stellte der Schneemann eine Frage, die alles verändern sollte: „Wer von euch Raben hat eigentlich die richtige Farbe?“

Eine Geschichte zu den Themen „Mobbing“, „Rechthaberei“ und „Diversität“.

Altersstufe: 2 bis 8 Jahre

Die Anderen (von Constanze Schargan)

„Die sind blöd“, sagen die Hausschweine. „Bestimmt sind die doof“, denken die Wildschweine. Um zu klären, wer die besseren Schweine sind, tragen sie einen Wettkampf aus. Doch mitten im Matschepampehüpfen bricht ein Gewitter über sie herein und schnell wird klar, wer die überlegenen Schweine sind...

Thema: Vorurteile, Stärken, Schwächen...

Altersstufe: 4 bis 8 Jahre

Benno Bär (von Susanne Brandt)

Benno Bär freut sich auf sein warmes Zuhause. Nach einer langen Wanderung steht er vor seiner Haustür und wühlt in seiner Tasche, um den Haustürschlüssel zu finden, doch vergebens. Nun steht er da, draußen im tiefsten Schnee und weiß sich keinen Rat. Doch wenn man Freunde hat, findet sich gemeinsam auch eine Lösung. Eine tolle Geschichte zum Thema Freundschaft.

Altersstufe: 2 bis 6 Jahre

Die Bienenkönigin (von den Brüdern Grimm)

Gemeinsam machen sich die drei Brüder auf den Weg, um ihr Glück zu finden. Die älteren Brüder aber nehmen den jüngsten nicht ernst. Denn immer wieder setzt er sich für Tiere ein, denen sie auf ihrer Wanderung begegnen. Als die Drei in ein geheimnisvolles Schloss gelangen, müssen sie drei Prüfungen bestehen, um die Prinzessinnen, die seit vielen Jahren im Schlaf liegen, zu erlösen. Nun sind es die Tiere, die dem jüngsten Bruder helfen, alle Aufgaben zu meistern.

Die Bremer Stadtmusikanten (von den Brüdern Grimm)

Ein Esel, ein Hund, eine Katze und ein Hahn werden von ihren Herren davongejagt. Nun wollen sie zusammen ihr Glück als Stadtmusikanten in Bremen versuchen. Doch auf dem Weg dorthin überkommt sie der Hunger, und die Nacht bricht herein. Da entdecken sie im Wald eine Räuberhütte. Ob sie es schaffen, die Räuber zu verjagen?

Da drüben sitzt ein Osterhas' (von Helga Fell)

"Erst hoppelt er ums Haus herum und weiter in die Scheun?. Dort schenkt er eins dem süßen Kalb, da sind es nur noch neun." Zehn prächtig bemalte Eier hat der Osterhase in seinem Korb und jedem, den er trifft, schenkt er eines davon. In dieser gereimten und wunderbar illustrierten Reihengeschichte für das Erzähltheater Kamishibai lernen die Kinder jede Menge Tiere kennen und zählen Bild für Bild rückwärts mit, bis nur noch das letzte und zugleich schönste Ei im Körbchen liegt. Wer das wohl bekommt? (Mit vollständiger Textvorlage.)

Thema: Ostern, Tiere kennen lernen und rückwärts zählen üben! Altersstufe: 2 bis 6 Jahre

Der dicke fette Pfannkuchen

Drei Frauen backen einen wunderbaren dicken Pfannkuchen, doch zu ihrer großen Überraschung hüpfert er aus der Pfanne und rollt davon. Alle Tiere, denen er begegnet, wollen ihn auffressen, doch der Pfannkuchen lacht sie nur aus und rollt weiter. Bis er schließlich drei Kindern begegnet...

Das beliebte Kettenmärchen ist ideal für Kinder ab 2 Jahren.

Die drei kleinen Schweinchen (von den Brüdern Grimm)

3 kleine Schweinchen ziehen in die Welt hinaus, um ihr Glück zu suchen. Aus Stroh, Reisig und Stein bauen sie sich jeweils ein Häuschen, aus dem ein hungriger Wolf sie vertreibt. Alle? Nein, denn er hat nicht mit der Schläue des 3. Schweinchens gerechnet, das kurzerhand den Spieß umdreht!

Altersstufe: ab 2 Jahren

Die dumme Augustine (von Otfried Preußler)

Augustine führt ihrem Mann, dem erfolgreichen Clown August, den Haushalt. Als der „dumme August“ einmal zum Zahnarzt muss, sucht der Zirkusdirektor händeringend nach einer Vertretung. Da nutzt Augustine ihre Chance und springt ein. Ob die „dumme Augustine“ das Publikum genauso zum Lachen bringt wie ihr Mann? Und was wird der „dumme August“ dazu sagen?

Geschichte mit einer feinen Spitze gegen die überkommenden Geschlechterrollen.

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre

Es klopft bei Wanja in der Nacht (von Tilde Michels)

In dieser Bildfolge geht es um die Themen Not, Hilfsbereitschaft und Friedfertigkeit.

In einer bitterkalten Winternacht klopft ein kleiner Hase bei Wanja an und bittet um Asyl. Wanja gewährt es ihm, doch als kurz darauf auch noch der Fuchs und der Bär um Einlass bitten, wird die Sache kritisch: Werden die Tiere ihr Versprechen halten und friedlich miteinander die Nacht in Wanjas Hütte verbringen?

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre.

Das Eselchen und der kleine Engel (von Otfried Preußler)

Als das Eselchen eines Tages aufwacht, ist Mama verschwunden! Da tröstet es ein kleiner Engel: "Deine Mama ist zum Stall nach Betlehem gelaufen, um mit ihrem Atem das Jesuskind zu wärmen. Möchtest Du hingehen?" Das Eselchen und der Engel machen sich auf den Weg und laden alle ein mitzukommen, die sie unterwegs treffen.

Thema: Weihnachten, Krippe, Gemeinschaft

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre

Fasching – Fastnacht & Karneval feiern mit Emma und Paul

Mit Emma und Paul erleben kleine Kinder die turbulente Faschingszeit. Basteln, Dekorieren, Krapfenbacken, Verkleidungsspaß mit allerlei lustigen Kostümen und schließlich das fröhliche Faschingfest mit Tanz und Spiel sind Gegenstand der Bildkarten, ebenso wie Sachbegriffe rund um das Faschings- und Karnevalsfest.

Altersstufe: 1 bis 5 Jahre

Die Geschichte von Prinz Seltsam (von Silke Schnee)

Als Prinz Noah geboren wird, sind erst mal alle im Königreich erstaunt. "Er sieht ein bisschen seltsam aus", sagt sein älterer Bruder. Doch Prinz Seltsam kann manches, was andere nicht können: sich an jedem Gänseblümchen erfreuen oder den bösen Ritter auf seine ganz eigene Weise besiegen. Eine Geschichte über ein Kind mit Down-Syndrom.

Altersstufe: ab 4 Jahren

Der gestiefelte Kater (von den Brüdern Grimm)

Der jüngste Müllersohn ist enttäuscht: Seine Brüder haben die Mühle des Vaters geerbt und er bekommt nichts weiter als den Kater. Doch was ist das für ein erstaunliches Tier? Plötzlich beginnt der Kater zu sprechen und verspricht dem Müllersohn Glück und Reichtum. Und dafür braucht der Kater nichts weiter als ein paar rote Lederstiefel. Mit Klugheit und List macht er sich in seinen roten Stiefeln daran, sein Versprechen einzulösen...

Das hässliche Entlein (von Hans Christian Andersen)

Mitten zwischen den putzigen kleinen Entlein schwimmt ein größeres graues. Es fühlt sich unförmig und plump und prompt wird es auch ausgelacht. Selbst die Entenmutter beschimpft es und vertreibt das „hässliche Entlein“. Einen einsamen Winter lang sucht es Schutz im Schilf. Als der Frühling kommt, sieht es sein Spiegelbild im Wasser? und siehe da, aus dem "Entenküken" ist geworden, was seine Bestimmung ist: ein schöner stolzer Schwan.

Verwendung im Unterricht z.B. zum Thema "Identität" und "Dazugehören".

Hans im Glück (von den Brüdern Grimm)

Hans erhält für sieben Jahre harte Arbeit einen großen Klumpen Gold. Doch schwer lastet der Besitz auf seinen Schultern. Hans tauscht das Gold gegen ein Pferd, das Pferd gegen eine Kuh, bis er zum Schluss ganz ohne Besitz sein wahres Glück findet.

Altersstufe: ab 3 Jahren

Hase und Igel (von den Brüdern Grimm)

Der Igel ist wirklich ein gutmütiger Kerl. Doch als der Hase ihn auslacht und sich als Prachtkerl brüstet, wird es dem Igel zu dumm! Er lässt sich auf einen Wettkampf ein: Der Schnellere soll der Bessere sein! Mit List und Köpfchen beweist der Igel, dass Schneller-Sein nicht unbedingt zum Sieg führt. Und wer sich blindlings hetzen lässt, der kann sich auch leicht verrennen.

Die Jahreszeiten erleben mit Emma und Paul

Mit diesen Bildkarten fürs Erzähltheater "Kamishibai" vollziehen die Kinder altersgerecht und fantasievoll den Wechsel der Jahreszeiten nach.

Den Wechsel der Jahreszeiten entdecken die Kinder beim Spielen in der Natur: Wenn im Herbst die Drachen steigen, im Winter die Pfützen festfrieren, im Frühling die Krokusse durch den Schnee blitzen und im Sommer das kühle Nass im Planschbecken erfrischt. Diese Bildgeschichte ergänzt die Reihe „Mit kleinen Kindern durch das Jahr“ und erzählt, wie Emma und Paul den Jahreskreislauf erleben.

Jesus wird geboren

Es ist ruhig geworden im Erzählkreis. Augen und Ohren richten sich gebannt auf den kleinen schwarzen Holzkasten, das Kamishibai, dann öffnen sich seine Flügeltüren, und das erste Bild erscheint auf der kleinen Bühne des Kamishibais. Die Geschichte geht los... (Weihnachtsgeschichte nach Lukas 2,1-20.)

Altersstufe: 2 1/2 bis 12 Jahre

Das kleine Gespenst – Tohuwabohu auf Burg Eulenstein (von Otfried Preußler)

Wie jede Nacht, pünktlich zur Geisterstunde, erwacht das kleine Gespenst. Das was ist das? Im Burgmuseum wurde alles ganz neu eingerichtet. Uiii, wie aufregend! Das kleine Gespenst nimmt sofort alles ganz genau unter die Lupe – und räumt dabei auch gleich noch etwas um. Als der Burgverwalter am nächsten Tag ins Museum kommt, traut er seinen Augen kaum. Es stimmt also doch: Auf Burg Eulenstein gibt es ein kleines Gespenst! Ob er es wohl erwischen kann?

Altersstufe: 4 bis 8 Jahre

Der kleine Häwelmann (von Theodor Storm)

Der kleine Häwelmann kann nicht schlafen. In seinem Bettchen auf Rollen schiebt ihn die Mutter hin und her, aber schließlich fallen ihr die Augen zu. Da geht der kleine Häwelmann auf die Reise und der gute Mond begleitet ihn: hinaus aus dem Zimmer, in die Stadt, in den Wald, in den Himmel – immer weiter will er. „Junge, hast du noch nicht genug?“, ruft der Mond immer wieder, aber der kleine Häwelmann will nichts davon wissen: „Nein, mehr, mehr!“

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre

Die kleine Raupe Nimmersatt (von Eric Carle)

"Die kleine Raupe Nimmersatt" ist ein Klassiker der Kinderliteratur. Wenn sich der Vorhang im Erzähltheater Kamishibai hebt, dann erleben die Zuschauer, wie sich die kleine Raupe Bild für Bild durch einen riesigen Berg von Leckereien frisst, bis sie endlich satt ist, sich einen Kokon baut und sich nach zwei Wochen des Wartens in einen wunderschönen Schmetterling verwandelt. Eine der schönsten und erfolgreichsten Bilderbuchgeschichten, bei der die Kinder Wochentage, Früchte, Zahlen und das Wunder der Metamorphose in der Natur kennenlernen.

Leo Lausemaus kann nicht verlieren (von Marco Campanella)

"Ich spiel nicht mehr mit!", tönt Leo, als er merkt, dass er verliert. Wütend stampft er davon und zerstört die eben gebaute Sandburg. Nun lassen die anderen ihn nicht mehr mitspielen. Aber allein spielen ist noch blöder als mal zu verlieren. Ob Leo wieder ein richtiger Spielfreund werden kann?

In der Bildfolge fürs Kamishibai "Leo Lausemaus kann nicht verlieren" geht es um die Themen: Frustrationstoleranz und Sozialkompetenz.

Altersstufe: 3 bis 6 Jahre

Nikolaus feiern mit Emma und Paul

Die Bildfolge erzählt eine Bildersachgeschichte, die den Kindern das Wesentliche des Festes und seiner Bräuche dem Alter entsprechend vermittelt.

Altersstufe: 1 bis 5 Jahre

Das Osterküken (von Géraldine Elschner)

Wann ist Ostern? Mal im März, dann wieder im April: Das Datum des Osterfestes ändert sich jedes Jahr. Warum eigentlich? Hilda, die liebevolle Henne, will es genau wissen, denn ihr Küken will unbedingt am Ostersonntag aus dem Ei schlüpfen. So macht sich Hilde auf, das Geheimnis zu lüften. Und übrigens: in jedem Bild hat sich mindestens ein Hase versteckt. Wer entdeckt alle?

Altersstufe: 3 bis 8 Jahre

Ostern feiern mit Emma und Paul

Mit diesen Bildkarten nähern sich Kinder altersgerecht und fantasievoll der Botschaft unserer Feste und traditionellen Bräuche.

Altersstufe: 1 bis 5 Jahre

Sankt Martin feiern mit Emma und Paul

Wenn es irgendwo ein Fest gibt, dann sind die Jüngsten immer mit dabei. Und: Sie wollen natürlich wissen, was es denn da eigentlich zu feiern gibt! So erleben sie in der Bildergeschichte zum Martinstag, wie Emma und Paul Laternen basteln. Sie begegnen dem heiligen Martin auf dem Pferd, und wenn Paul seinen Weckmann verliert, tröstet Emma ihren traurigen Freund und teilt ihr Gebäck mit ihm ...

Altersstufe: 1 bis 5 Jahre

St. Martin feiern mit Emma und Paul

Mit diesen Bildkarten fürs Erzähltheater Kamishibai nähern sich Kinder altersgerecht und fantasievoll der Botschaft unserer Feste und traditionellen Bräuche.

Altersstufe: 1 bis 5 Jahre

Die Weihnachtserzählung (von Rainer Oberthür)

Warum feiern wir eigentlich Jahr für Jahr Weihnachten? Der Grund dafür findet sich in der Bibel in zwei Geschichten. In der einen vom Evangelisten Matthäus berichten uns die Propheten, warum Gott Jesus auf die Erde geschickt hat. In der anderen vom Evangelisten Lukas erfahren wir, dass Jesus zu etwas Besonderem macht. Rainer Oberthür hat beide Geschichten für Kinder nah an der Bibel erzählt und erklärt dabei, was die Geschehnisse für uns heute bedeuten können.

Altersstufe: 6 bis 12 Jahre

Stand: 16.04.2019